

**Kunstführer durch die Schweiz, hg. von der Gesellschaft für Schweiz. Kunstgeschichte, Bd. 2, Bern 2005**

***S. 45 Chur, Kathedrale St. Mariä Himmelfahrt***

Pontificalthron 1883 von den Gebr. Albin, Val Medel; plastische Teile von C. Aufdermaur und Söhne (Caspar Auf der Maur, 361 B).

***S. 104 Lenzerheide GR, Neue katholische Kirche St. Karl Borromäus***

Erbaut 1927-28 vom St. Galler Hans Aufdermaur (489 J) in gotisierenden Formen, 1971 purifiziert.

***S. 351 Sarnen, Rathaus***

Kantonsratssaal. Régence-Stuckdecke mit ovalem Deckengemälde der Justitia von Rudolf Auf der Maur (177 J).

***S. 353 Sarnen, Dorfkapelle Maria Lauretana***

Rechtes Altarbild Himmelfahrt Mariä, 1731 von Rudolf Auf der Maur (177 J).

***S. 371 Engelberg, Benediktinerkloster St. Maria, gegr. 1120***

Klosterkirche. Placida- und Floridus-Altar von F. und D. Willam, Bilder der weiblichen und männlichen Nothelfer von Johann Franz Auf der Maur (181 J).

***S. 398 Morschach, Kämmlizen, Kapelle St. Niklaus an der Strasse nach Riemenstalden***

Wiederverwendetes Barockaltärchen, evtl. Teil eines ehem. Seitenaltars aus der Morschacher Pfarrkirche. Gemälde von Fridolin Auf der Maur 1828.